



TALLER DE ESCRITURA "LETRAS DE LIBERTAD"  
*REVISTA LITERARIA*  
*LÍNEAS DE FUGA*

Andrés Cordero  
-2027





**LÍNEAS DE FUGA**  
**TALLER DE ESCRITURA**  
**“LETRAS DE LIBERTAD”**





**© REVISTA LITERARIA LIÍNEAS DE FUGA  
VARIOS AUTORES**

**ISBN 978-958-53648-1-3**

German Chamorro de la Rosa, Alcalde de Pasto  
Dayra Palacios Mllcue, Secretaria de Cultura municipal

Cristian Rosero Hernández, Director Establecimiento Carcelario y  
Penitenciario de Mediana Seguridad Pasto

Ramses Uscategui Cabrera, Director literario “Letras de libertad”

Portada: Jesús Eduardo Caicedo España

Reservados todos los derechos. Salvo excepción prevista por la ley, no se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos conlleva sanciones legales y puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.



## PRESENTACIÓN

La escritura es una de las expresiones artísticas más libres y democráticas, es también una manera profunda y fundamental de buscar respuestas a las preguntas de la vida. La vida por sí misma posee un significado, y las personas tienen la capacidad descubrir un sentido que resulta único e irrepetible, independientemente de las circunstancias en que nos encontremos.

La misión creativa del taller literario “Letras de libertad”, radica en promover la diversidad y la inclusión comunitaria, garantizar y respaldar los principios de la libertad de expresión, adelantando procesos sociales de enseñanza, inclusión y reconocimiento social.

Nuestro compromiso comulga con el análisis responsable y la investigación exhaustiva de las metodologías que se generan, procesos que incorporan dimensiones que son imprescindibles, como las referidas a la actuación educativa, cultural, y de gestión del tiempo de ocio.

Han pasado seis años desde nuestro primer ejercicio de edición colectiva, de los que sólo he tenido la dicha de acompañar esperanzas, amor, llanto, risas y, sobre todo, una unión que escribe todos los días una historia de resiliencia. Los textos y su condición particular de sacudirse de la opresión... un privilegio, ser parte de este recorrido y saber que pronto vamos a abrazar uno nuevo.

Líneas de fuga es una invitación a dejarse arrastrar pasivamente por un torrente de letras vívidas. Pequeños actos de empatía, valientes y únicos como claves para comprender la verdadera inmensidad de la libertad.

El silencio es una presencia, es la fuerza que comunica con nuestros sentimientos, sin el silencio no hay espíritu, es el sentido de los sueños.

Un año más que el sol dibuja letras en el cielo.  
La escritura como hábitat, como refugio del alma.

**Ramses Uscategui Cabrera**  
**Director literario “Letras de Libertad”**

# Índice

Presentación .....	8
¿Sabes?.....	15
Tú.....	16
Jaula.....	17
Recuerdo .....	18
Te encontré.....	19
Carta desde la cárcel.....	21
El mañana .....	24
Recuerdo .....	26
Carta.....	28
Tavo el tigre.....	32
Carta a mi hermano .....	34
El triunfo deseado.....	36
Love win.....	38
Dolor .....	60
Recuerdo y olvido de un amor .....	62
El amor me llevara lejos .....	64
Te amo mi Pasto lindo.....	69
Amor.....	70
Entre pesares y tristezas .....	72
Carta de amor.....	74
Mi vida en la cárcel.....	75





## ¿Sabes?

¿Sabes? Se dice que las noches son muy frías,  
desde el instante en el que mi alma y mi corazón se congelaron en el  
tiempo.

Ese día gris que nos dijimos; adiós.

Lagrimas solo lágrimas...

Quedaron en mis ojos tristes,

Las mismas dejaron cicatrices en mis pálidas mejillas.

Testigos de tantas batallas que libro el corazón.

Son huellas solo huellas...

Que dejaron tus labios en mi piel,

Ese millón de recuerdos que se rompen.

Como los recuerdos fragmentados que lastiman mi existir.

Es una dura experiencia que tortura mi alma,

Que desesperada te llama a gritos.

Tu recuerdo se extingue, como aquel cigarro que prendí,

Y del cual se desprende el humo que dibuja tu silueta en el aire.

Regresan a mí, esos instantes de amor que compartí contigo,

Y ese corazón loco que se aferró a ese sueño de vivir y sucumbir bajo la  
luz de tus ojos.

## Tú

Tú, mi motivación de cada día para escribir.  
Un verso en mi existencia, el motivo perfecto para reír.

Tú, la página nueva de mi existencia,  
El verso más bello creado por Dios.

Tú, la más bella creación del universo,  
Que llevo a acelerar mi corazón.

Tú, la culpable de llenar de luz este rostro frío y fatigado,  
Golpeado por la soledad.

Tú, el hermoso amanecer de cada día,  
La inspiración de cada verso  
Que despierta el anhelo de soñar.

Tú, el lienzo perfecto.  
La musa perfecta de mi corazón.

Tú, la cautiva de cada suspiro que nace.

Tú, solo Tú...  
Nadie más que Tú,  
Mi aire para vivir, el agua que calma mi sed, el alimento para existir.

## Jaula

No quise escribir por escribir,  
Pero el corazón me gana.

Hoy mi alma se siente prisionera,  
En este camino sin rumbo.

Encerrado en esta jaula sin candado.  
Atado a los barrotes fríos de esta estúpida soledad que me detiene.

Prisionero de no tenerte junto a mí,  
Sin sentir el deseo del dulce néctar, de un beso que quedo pendiente.

Esa caricia que se congela en el tiempo.

Yo aquí con la puerta abierta,  
Pero atado a tus recuerdos.  
De ese sueño diario de estar sin ti.  
No puedo despertar, aunque lo desee.

Quiero quedarme en silencio para oír el susurro de tu voz,  
Milésimas de segundo que son mi mundo entero.

Quiero pintar ese sueño gris, en las noches que sueño contigo.  
Quiero gritar que soy el mismo idiota que se enamoró de ti.

Ese que decidió quedarse en esta jaula.  
Hoy solo quiero que la próxima llamada dure más que ese “Hola” al otro  
lado del teléfono.

## Recuerdo

El día que te conocí,  
mis ojos sintieron el dolor.  
Cansado estoy de llorar, de esperar,  
Que esta desquiciada soledad me consume.

Limpiando con lágrimas mi alma que se muere,  
Busco en mis recuerdos un poco de paz,  
En esa batalla que habita mi ser.

Olvidarte es más difícil que recordarte,  
Si estas impregnada en mi alma.

Maldito destino lleno de fantasías  
Que llenas mi corazón.

Pecado maldito pecado,  
Que me condena a tu olvido.

Que me lleva a perderme en esos ojos negros,  
Para siempre.

## Te encontré

Quiero compartir una breve historia de mi vida, tiene que ver con la situación que ha tenido que vivir mi familia actualmente, han sido momentos difíciles la privación de mi libertad desestabilizo todos mis proyectos, con mi esposa y mis hijos. Mi vida se fracturo a tal punto que vi derrumbado todo a mi alrededor, fue muy duro, pues nunca había conocido una cárcel y lo peor de todo fue sobrevivir en una de las cárceles más fuertes del país, la cárcel de la Modelo, había oído de ella, veía en videos como era la vida allí, los actos de la penitenciaría, los guardias, abogados, jueces, reclusos, todo ese mundo lo había visto solo en películas jamás me imagine que lo viviría en carne propia.

Pero quiero decirles algo, en este mundo he encontrado a Dios, mi fuerza espiritual.

El apoyo que mi familia y mi esposa me brindaron, me dio mucha fuerza, pues a pesar de que estábamos en una ciudad la cual desconocíamos, Dios le concedió a ella y a mi hermana mucha fortaleza y sabiduría, pues las audiencias se extendían por todo el día, en ocasiones por noches enteras, en todo momento oraba para que ese tiempo que se prolongaba infinito llegara a su final.

Cierto día mi abogado me dijo: \_ que no iba a salir nunca de la cárcel, yo le pregunte \_por qué?

y el me respondió: “que las personas que me habían metido en esta dolorosa situación estaban pagando para que ese caso no se resolviera”.

En aquel momento deseaba con todas mis fuerzas volver a sentir el olor del campo, contemplar las estrellas, recitarme en un horizonte sin cerradura ni llaves.

Lo que el abogado me dijo; fue una sentencia a mis sueños. La experiencia en la Modelo fue vivir otra cara de la moneda, no poder controlar mi angustia ni mi llanto, la salida, fue aferrarme al amor de Dios y pensar en la misión que me encomendó para así encontrar la luz en el camino más oscuro. En esa etapa de mi vida veía como muchos de mis compañeros pasaron días difíciles que los llevaban al límite de su pensamiento y muchos sucumbían en la enfermedad.

Hoy en día me encuentro en la cárcel judicial de Pasto desde el año 2020, a todos los que estábamos en el proceso nos dictaron sentencia, me encuentro en el patio 2, somos un total de 52 internos, la mayoría sobrepasa las cuatro décadas de vida, es un patio muy tranquilo, no hay peleas ni robos, y el respeto prevalece... mis oscuras noches eran densas, pero todo fue cambiando de rumbo y esa oscuridad infinita se esfumo con el pasar de los días.

La caricia de Dios es constante, un día me encontré con un señor de 38 años de edad quien no sabía ni leer ni escribir, el me pide el favor que le lea la biblia y los cielos oyen mi voz.

La Ley de Dios es perfecta.

Desde aquel día nos reunimos con los compañeros de celda, rezamos y buscamos apoyarnos para que el paso por la cárcel no sea tan angustiante y dolorosa, sobre todo para Tomas, un joven de 28 años que se encontraba preocupado y afligido pues su mama y el estaban en la cárcel. Hoy en día tiene mucha tranquilidad y esta pronto a recobrar su libertad, seguro celebraremos cuando la puerta se abra y la vida nos vuelva a encontrar en un futuro no muy lejano y volvamos a compartir nuestros sueños.

## Carta desde la cárcel.

San Juan de Pasto, 11 de septiembre de 2023.

Sr. Presidente de la Republica.  
Dr. Gustavo Petro Urrego.

Asunto: Carta desde la cárcel.

Con copia al Ministro de Justicia.

Respetado saludo.

Desde la cordialidad me dirijo a ustedes, aun cuando tengo la seguridad que esta carta será archivada en su escritorio o en el mejor de los casos irá a parar con el sobre sellado a la canasta de los papeles.

Quiero hablarles por un momento, robarles 5 minutos de su precioso tiempo, ese que ocupan en discusiones inútiles o en adular a quienes están un escalón más arriba, o en cimentar las bases de su porvenir, tan solo son 5 minutos.

Puede leer esta carta mientras un embolador lustra sus zapatos o mientras saborea un auténtico café, o en el lapso viaje a su oficina sentado cómodamente en sus automóviles pagados por nuestros impuestos, viendo por sus ventanas el desfile de pesadillas, miseria y de llagas pútridas en la fisionomía de este enfermo país llamado Colombia.

Quiero pedirles que por un momento dirijan su mirada al cumplimiento de lo que lógicamente serian sus deberes, que se preocupen menos en

Luis Olmedo Asmaza

atender los engranajes de la burocracia y que vuelvan su mirada hacia el problema que estamos sufriendo miles de colombianos, me refiero a todos los que por una u otra razón nos hallamos confinados dentro de los infranqueables límites de una cárcel.

Imagínese por un minuto como es la vida de un presidiario; nos levantamos a hacer fila a las 4:30 de la mañana para bañarnos, mojamos nuestros ojos para alejar el sueño de la madrugada y nos cepillamos la boca para desterrar el mal aliento, en ese lapso de tiempo se oyen toda clase de expresiones contra la vida, contra Dios, contra las madres que en desarrollo del amor o la pasión nos trajeron a este mundo, expuestos a que al salir los demás presos nos ataquen a golpes.

A las seis de la mañana, nos bajan al patio, el desayuno un agua de panela a medio dulce, un pan, un pedazo de queso y una fruta, después de meses de una misma rutina alimenticia ya no se siente hambre... mientras los honorables parlamentarios pasan sus días en sus cómodos sillones con una variedad de manjares.

Caída la tarde nos encierran en los pasillos, en las celdas nos pasamos agotándonos en espasmos solitarios para llenar de alguna manera el tiempo suspendido.

Las ofensas, las burlas crueles e incluso los golpes, son episodios que no se enteran los encargados de vigilarnos porque entre nosotros existe la ley del silencio.

Un hombre cuando llega a una cárcel a pagar una condena por un delito que cometió o no cometió, por falta de una educación, por una preparación inadecuada para la vida, entra a pesar de su delito aun limpio con posibilidades de que vuelva a ser incluido en un núcleo social, pero

Luis Olmedo Asmaza

aquí se consume en droga y es capaz de matar por una ración o se acostumbra a la actividad sexual con una persona del mismo sexo entrando en una sin salida.

Reclusos que muestran un cariño puro y verdadero, una ternura fraternal, pero lastimosamente no tardan en corromperse porque el ocio inmoderado hace crecer los apetitos y hay que darles salida en cualquier forma.

Jerarcas de la justicia, poderosos señores del gobierno, hombres privilegiados que orientan al pueblo desde una torre de marfil a donde no llegan los ecos, ni los llantos ¿podrían volverse un poco sobre nuestras miserias?

Aquí termino Señor presidente, le pido un millón de disculpas por haberles robado esos cinco minutos de su precioso tiempo, espero que mis palabras los interroguen y reflexionen si se están cumpliendo con el deber que les corresponde y que al tiempo de tomar posesión de sus cargos juraron atender a cabalidad.

Se despide un hombre, que busca reinventarse en las letras para así conservar su humanidad.

De antemano agradecido por su atención.

**Luis Olmedo Asmaza.**

## El mañana

Al llegar la noche, ¿pienso cuándo será el día?, y al llegar la noche me pongo a pensar ¿cuándo llegará el día?

Mis noches están llenas de inquietudes y mis días mueren sin esperanza, escribo con amargura en mi corazón y me quejo por las angustias de mi alma.

Solo en esa fría habitación le pregunto a la soledad, ¿tendré un mañana? Pero respuestas no tengo, nuevamente le pregunto, ¿que pasara mañana?, pero todo se queda en un infinito silencio.

Mis ojos lloran porque no escucho respuestas a mis preguntas, me acuesto en mi lecho, mis ojos no paran de llorar, me vuelvo a levantar, abro la puerta de esa habitación que se robó toda mi alegría,

No miro a nadie,

Todo es silencio;

Solo el buen frío que acaricia ese rostro demacrado por la soledad.

Regreso de nuevo, me acuesto y no logro conciliar el sueño; mientras que mis ojos siguen llorando el sufrimiento de esta soledad que se robó toda mi existencia.

Cansados de llorar mis ojos se quedan en un sueño profundo, llega nuevamente el amanecer, me despierto de la noche triste que pase y mis ojos ya no están llorando.

Salgo de esta celda con dirección las duchas para darle de beber a mi piel toda esa agua fría que despierta mi cuerpo; regreso de nuevo a la celda a vestirme listo para empezar un nuevo día.

Suenan los candados de esta prisión, las rejas se abren, salgo con dirección al patio, miro a mi alrededor y siempre observo y escucho lo

Luis Olmedo Asmaza

mismo y mi corazón se llena de nostalgia y mis ojos se entristecen nuevamente, solo un mirlo parado en un poste de esa prisión nos alegra con sus lindos trinos todos los días.

Sentado en aquella silla vieja me la paso todo el día, pensando en el mañana y me pregunto, ¿si llegara ese día o no?

Son años que deje a mi familia completa, el día que vuelva a mi hogar tal vez la voy a encontrar desarmada, va ser un dolor tan grande, porque a lo mejor no voy a encontrar a mi padre.

Mis hijos ya se abran olvidado de mí, mi esposa que tanto amo estará con un nuevo amor, mi hogar que era alegría pasara a ser tristeza y dolor.

Mi vida se esa acabando poco a poco,

Mis pasos son más lentos,

Mi pelo ya está blanco,

como las nubes del cielo,

Mis manos arrugadas y marchitas como una flor en verano,

mis ojos están opacos porqué han perdido su brillo de tanto llorar.

Solo te pido mujer que cuando mi alma alce su vuelo al infinito,

No te olvides que fuiste mi más grande amor.

## Recuerdo

En el silencio de esta fría tarde,  
Como las tinieblas que invaden mi alma,  
Recuerdo con nostalgia ese tierno abrazo que tú me diste,  
Como olvidar aquella hermosa y tierna niña,  
Que con su carita de ángel se robó todo mi cariño.

Como voy a olvidar tus locuras,  
Que alegraron mis días tristes.  
Si con el paso del tiempo,  
Tus recuerdos entristecen más y más a este enfermo corazón,  
Si con tu inocencia  
Te convertiste en el regalo más preciado de esta tierra.

Aquí estoy sentado en la silla del silencio,  
Recordando el primer día que tu llegaste a mi vida,  
Y te robaste toda mi existencia,  
Como olvidarme de ti,  
Si tú me enseñaste amar y a olvidar.

Abrazados al silencio entumecido,  
Mi alma recuerda ese beso ardiente,  
Que purificaron mis labios.

No quieren que este amor se quede en el olvido,  
Como recuerdo.  
El reflejo elocuente del diamante de tus ojos,  
Recuerdo cuando me mirabas con tus ojos negros,  
Con la dulce elocuencia del silencio,  
Como olvidar aquella muchacha

Que era como el nuevo amanecer.

Como recuerdo tu sonrisa,  
Por las mañanas al despertar,  
Mi corazón bajo la luz de las estrellas,  
Soñando como un querubín dormido.

Recuerdo con nostalgia,  
Ese suave cuerpo sobre las sábanas del silencio,  
La noche se prosterna.

El ardiente recuerdo se resfría.  
Como recuerdo tu llama de amor penetrando en mi cuerpo.  
Como voy a olvidar todos esos bellos recuerdos,  
Que me hacen pensar en tí,  
Y no se queden en el olvido.

## Carta

Hola.

Mi nombre es Olmer.

He resuelto escribir esta carta para llenar este vacío abrumador. No importa que estas letras no vean la luz, ni viaje a hacia ningún destinatario, me bastara leerla y hacerme la ilusión de que llegue a sus manos.

Hace cinco años y cuatro meses que estoy privado de mi libertad, es tan horrible que de tanto pensar ya no me importa, estoy muerto, enterrado en un ataúd colectivo.

En prisión los días son iguales, a las seis de la mañana se abren las rejas, salgo al patio, nos espera el desayuno, sin más novedad me siento en una silla a esperar el mediodía que llega con el almuerzo.

El sol es una bendición cuando en las tardes se asoma, pero no lo puedo traer a mi celda. Hay guardias que llegan de mal humor y empañan el calor de un día sonriente.

Es muy duro tener que soportar tanta humillación, mis ojos se bañan en llanto, cuando hay requisas, desnudos frente a la helada noche y el frío que atraviesa el alma. Lastimosamente son reglas de la cárcel y no podemos hacer nada.

Comparto mi celda con dos personas más, cada uno con un temperamento distinto.

Luis Olmedo Asmaza

¿Sabes?

Es muy difícil comprendernos.

Te cuento que siento cierto remordimiento, ha días que me dirijo a la capilla de esta cárcel como un bulto sin sentimiento, me cuesta comprender, si Dios nos hizo a hechura de su imagen, ¿porque existe tantas injusticias?

Mis ojos son testigo de ello...

Bueno debo terminar, solo te pido que me digas

¿Qué puedo hacer?

¿En qué invierto estas horas vacías?

Irma Cabrera Narvaez.

San Juan de Pasto, 13 de octubre de 2023.

Querido Olmer.

La razón por la que te escribo esta carta es para saludarte y enviarte a través de estas cortas palabras un abrazo fraterno y mis mejores deseos para que tus días sean más placenteros en todo momento.

Perdón si te tuteo, te ruego que hagas lo mismo cuando decidas escribirme, agradezco infinitamente la carta que he recibido en la que abiertamente me cuentas una parte de lo que es tu diario vivir en el centro penitenciario, entiendo también como te sientes, entiendo tus angustias, pero entiendo también tus esperanzas.

Procura no perder el control, las circunstancias que condujeron a que estes encerrado no deben definir tu vida, cuando te asalte la duda y la desesperación piensa y valora lo maravilloso que eres y disponte siempre a comenzar de nuevo, no permitas que las acciones y las decisiones de otros llene de tristeza tu corazón y aleje de ti el sol que brilla para todos, solo tus buenos deseos y pensamientos positivos harán que ese sol te acompañe en tu celda hasta que brille la aurora del nuevo amanecer.

Cree en ti, en tus potenciales y capacidades, no dejes que el día pase sentado en una silla, no veas eso como una parte negativa de tu vida, porque siempre vemos lo que queremos ver, tú puedes de llenar de colores el día con una sonrisa, escribir un poema mirando al cielo con optimismo y contar una historia con la frescura del atardecer y elevarlas a Dios como tu más grande oración, luego presta atención a la respuesta que llegara como un mensaje de paz y amor llenando tu vida de una profunda serenidad. Confía en El, en ti, recuerda que estas hecho a su imagen y semejanza, solo Dios te conoce de forma perfecta.

*Irma Cabrera Narvaez.*

El tiempo pasa con mucha prisa, cuando menos te lo imagines estarás disfrutando de tu libertad. Pero recordarás siempre que los momentos de tristeza y de alegría quedaron plasmados en tu corazón con el único propósito de ser feliz, tendrás la oportunidad no solo de recibir el sol si no de caminar de frente a él, aunque lo días estén lluviosos.

Camina libre, sin prisa, un buen libro ayudara a disipar las interminables horas de aburrimiento, alimentara tu alma y espíritu, y mañana serás el artífice de tu propio destino, agradece cada noche que termina y abraza fuerte cada amanecer.

Mi querido Olmer, espero que estas breves palabras escritas con mucho cariño, las recibas como un pequeño regalo de la vida para tu vida y recuerdes que siempre habrá un porque y un para que estamos diseñados. Ten en cuenta que si no fuéramos capaces de sentir miedo también seríamos incapaces de tener fe.

**Irma Cabrera Narvaez.**

## Tavo el tigre

Hola atento lector, buen día.

Voy a contarte una breve historia de vida en tiempo pasado.

Es la historia de un niño que se adentraba en la adolescencia, se llama José y por circunstancias de la vida conoció a un grupo de amigos que transitaban en la cuerda floja de los excesos, con el riesgo que durante un mal viaje descendieran al abismo para no volver jamás.

Ellos eran mayores que él, lo acogieron en su parche y le advirtieron de los peligros de la droga, unos trabajaban y otros eran delincuentes, José tenía 12 años, no conocía la droga y sus amigos lo cuidaban de ese contexto hostil.

José se acostumbró a tomar licor y uno de los tantos jóvenes que integraron aquel grupo lo inició en el mundo de las drogas, poco a poco se fue acostumbrando a consumir con mayor frecuencia, se acostumbró a las calles, sin embrago, no se acostumbró a robar, José trabajaba, se rebuscaba la vida y con el dinero que ganaba saciaba sus deseos de consumo.

Las calles atraían su alma y poco a poco fue concibiéndola como su hogar, su parche, su familia. No le hacía daño a nadie a pesar de convivir en un mundo donde el delito era una constante, el defendía su barrio, cuidaba de sus vecinos, así fue ganando su confianza.

Permanecía en el peligro de la noche, él sabía que la calle es una bestia traicionera que te podría tragar en un mal paso.

José colisiono en una trampa. Los constantes robos en su vecindario lo señalaban y ahora caminar por las aceras donde nació, era como saltar

entre los dientes de una bestia.

José decidió tomar cartas en el asunto y como un héroe sin capa decidió enfrentar a aquellos bandidos, se llenó de valentía para limpiar su nombre, pero el tiempo no jugó a su favor y libró batallas con los compañeros que lo vieron crecer con los chicos que frecuentaban la noche.

Abrió sus manos y apostó su fe para calmar la tempestad, su poder más asombroso era su amor, ese siempre lo volvió inmune ante la maldad humana. Prefirió arriesgar su vida para tratar de salvar a más de una.

José tuvo un accidente muy fuerte que comprometió su pierna izquierda. La escondida curva que rosó el polvo incitante y reseco.

Su vida se tornó oscura, preso de la ansiedad salía exponiendo su integridad para poder calmar su abstinencia, fue un accidente inesperado, un golpe de desventura, tránsito entre el miedo y la zozobra de que en algún momento se encontraría con aquellos enemigos con quienes batalló, que aprovechando su condición cobrarían venganza y robarían su capa de super héroe, la noche estaba abierta, el cielo sin confines, era vencer o morir

La vida se tornó muy difícil, sus melancólicos sonetos, solo expresaban amargas experiencias. Triste camina la vida cuando se está huyendo de la monotonía.

El tiempo nos comunicaba que era hora de parar, de reencontrarse con la familia en un hogar ese que decidí abandonar cuando era un niño.

Hoy trago la saliva para expresar mi arrepentimiento...

Aunque hay frases bonitas para expresar el amor, los actos silenciosos pueden ser más poderosos.

Hoy levanto la vista y trazo un camino encendiendo las líneas de un viejo cuaderno para contar una historia... mi historia.

Hugo Mario Burbano

## Carta a mi hermano

San Juan de Pasto, 18 de septiembre de 2023.

Para Wilson, mi hermano,

Establecimiento Penitenciario de Alta, Mediana Seguridad y Alta Seguridad de Cóbbita, Boyacá, Colombia.

Hola hermano espero te encuentres bien, el motivo de esta carta es para saber de ti, llevamos muchos años en prisión te puedo contar que a pesar de todo he aprendido muchas cosas en este lugar se valora desde lo más mínimo como un esfero que me ha permitido escribir esa carta, hasta lo más valioso que en nuestra situación es la noticia o visita de nuestros familiares.

He pensado en lo grandioso que puede ser la vida para cualquier ser humano, el sentido de la vida, el poder sonreír cada mañana es lo que me impulsa a resarcir mis errores.

Espero que la tristeza no te gobierne, comprendo que estes cansado, pero sigue adelante, sin importa nada. ¡Vive la vida cada minuto!  
El valor está en tu corazón, recuérdalo siempre.

No volvimos a encontrarnos en las visitas virtuales que programaba la cárcel en Pasto, pero me alimenta la ilusión de volver a mirarnos a los ojos, compartiendo con nuestra familia como lo hacíamos antes.  
Debemos ser pacientes, creo que el acto de esperar involucra un misticismo que termina derivando en un arte. Dios quiso que estemos separados, pero llegara el momento de caminar en libertad y poder coincidir en ese camino.

Hugo Mario Burbano

Compartir el amor en familia, pensar en nuestra humanidad y futuro.  
Recuerda ¡Vive la vida cada minuto!

Me despido hermano, en cualquier momento saldremos de esta.  
Dios te bendiga, te quiero mucho.  
Bendiciones siempre, ten mucha fe.

Att.

Tu hermano, Hugo Burbano.

Cárcel judicial de Pasto.

## El triunfo deseado

San Juan de Pasto, 3 de octubre de 2023, Cárcel judicial de Pasto.

Me encuentro frente a una página en blanco observando mi alrededor y pensando cómo puedo interpretar mi esencia en ella. El objetivo trazado en mi mente está claro; brindar una voz de aliento a todas esas personas que creen que su vida se ha derrumbado.

Déjame decirte que sortear las adversidades significa emprender un nuevo camino, desde cero, un tránsito de fortaleza, fe y sabiduría.

Dios es nuestro guía en este laberinto de la vida. Al dar el paso cotidiano me pongo la armadura para librar una batalla enfocado en consolidar la victoria exitosa de un gran guerrero.

Es la única forma de alcanzar la cumbre más alta y permanecer en ella.

Recuerdo las palabras de Walt Whitman “No dejes que termine el día sin haber crecido un poco, sin haber sido feliz, sin haber aumentado tus sueños”.

Esta reflexión nace del corazón de un hombre joven que ha perdido su libertad ambulatoria pero que su mente y espíritu tienen la capacidad de alcanzar las estrellas, y en su superficie viaja en soledad. Así estas letras se escriben en una pequeña celda.

Solo puedo darte un consejo, no desistas si el camino no encandila tu alma, procura siempre sonreír y cuando el dolor te agobie descansa.

Jefferson Cardozo Olaya

La sombra esperara su momento de seguir contigo y juntos buscaran el triunfo deseado.

## Love win

### I

Esta historia se desarrolla en una aldea de la montaña Zueg. Es una familia humilde y trabajadora, la conforman el abuelo llamado Chon y sus dos nietos, el mayor Sota y el menor Ren.

Un día cualquiera están Sota y Ren pariendo leñas, en esta ocasión es el menor quien está usando el hacha, que con celo fisgonea a su hermano mayor, el cual está sin camisa porque la usa para cargar los troncos grandes sobre su hombro.

Ren con voz suave y entrecortada le pregunta a su hermano.

\_ Oye hermano.

\_Si Ren que pasa? ¿ya te cansase? Responde el hermano con una suspicaz risa.

\_ No para nada, puedo trabajar todo el día si es necesario. Responde Ren con voz fuerte y confiada.

\_ Mmmm... es que solo quería preguntar.... ¡Solo quería preguntar, cuando creceré y seré tan fuerte como tuuuu!

Sota se ríe a carcajadas, Ren se enoja y tiro el hacha para cruzarse de brazos y fruncir la seño

\_(Ren) Siempre me respondes lo mismo, dices que creceré pronto y aun

que vivimos juntos, trabajamos por igual y comemos lo mismo, tú eres más grande y fortachón, estoy en desventaja contigo.

\_(Sota) No te obsesiones tanto porque seas pequeño, tienes más virtudes.

Ren lo interrumpe dejando a Sota a medio hablar, diciendo:

\_ Es que quiero ser igual a ti.

En ese momento Sota sonriendo mira a Ren de pies a cabeza y piensa.

\_ ¿Este zumbambico como le hace para ser tan malo acaso no se da cuenta que es pequeño pero grande corazón?

Ese mismo día en la noche, están los 3 cenando, el abuelo esta con moretones, se ve algo cansado, sin embargo, para su edad es un hombre corpulento.

El abuelo Chon comienza con su tema.

\_ Muchachos se avecina el torneo de artes marciales en la ciudad, ¿este año tampoco participaran?

Los muchachos ponen cara de regañados y comen más rápido para librarse del tema.

\_(Sota) Abuelo Chon hace ya tres años que no he concursado ya perdí mis aires de pelea.

\_(Ren) Ese año tampoco alcanzo a inscribirme, tendré la edad permitida en diciembre, es una verdadera lástima que el torneo se realice en

septiembre. Pero este año ya no me quedare dormido y observare con detalle las técnicas de los otros peleadores y las aprenderé ¡SUN!

\_ (Abuelo Chon) Esa es la actitud Ren, ese es el verdadero espíritu de los guerreros Awasti.

Nuestra historia se desarrollará en la festividad de Halloween. Sota y el abuelo Chon están en los cultivos cosechando calabazas

\_ (Sota) ¿Abuelo Chon este año a que familia invitaras a la casa? Recuerda que los Romy hicieron festín desagradable.

El abuelo enojado le responde:

\_ Ahh! Esa gentuza no tiene clase, es descortés y ni hablar de ese cuchitril donde viven, mejor invitaremos a los del matrimonio de enseguida, son menos petulantes y Ren podría jugar con su hijo.

\_(Sota) Si, tienes toda la razón abuelo, además Ren necesita interactuar con otros niños.

Continuando con la cosecha, al abuelo le llega a la mente un extraño pensamiento, en el cual se ve una avalancha y una familia sufriendo, entonces al abuelo le brota de sus ojos una pequeña lagrima.

\_(Sota) Estas calabazas están grandes, quedaron bien como decoración, espero que a Ren le vaya tan bien en la cocina como a nosotros aquí.

Mientras tanto el pequeño Ren tiene problemas haciendo los preparativos.

De regreso a casa. El abuelo y Sota van con muchos vegetales y

hortalizas que recolectaron en los campos, con expresión de alegría y satisfacción agradecen a dios por la cosecha.

Abren la puerta del rancho.

\_ Reeen!!

\_Hermano ya llegamos.

\_(Ren) Mmmm... parece que estuvo mala la cosecha, no tardaron en regresar. Abuelo, hermano, bienvenidos me da gusto que estén de regreso, necesito ayuda con los preparativos.

Ren mira con asombro todo lo que han traído.

\_(Ren) Me sorprende todo lo que han traído y en tan poco tiempo, cuando los escuché llegar hasta pensé que llegaron con las manos vacías.

Ren se ríe.

\_(Abuelo) Pero que son esos disparates carajo!, nuestras tierras son productivas y no es necesario trabajar tanto, tu hermano es de gran ayuda cargando cosas, pero mira haber ¿tú que has hecho en la cocina?

En la cocina se observa y los alimentos están a medio pelar y la cocina llena de humo.

\_(Sota) No te preocupes Ren yo me encargare de eso, pero tu ve a casa de los Jonhson, los vecinos nuevos y diles que los invitamos a la cena de hoy.

Ren va en camino a casa de los Jonhson y pateando las piedras del

camino, piensa.

Quienes serán esos extranjeros y a que habrán venido desde tan lejos.

Tok tok! Ren golpea la Puerta.

Le atiende una mujer blanca, alta, de ojos verdes, es la primera vez que Ren ve a una persona así, por lo tanto, no puede ocultar su intriga.

\_ Buenas tardes hijo ¿en qué te puedo ayudar? Dijo la señora.

Pero Ren se quedó mudo.

\_ ¿En qué te puedo ayudar? repitió la señora.

\_(Ren) Bu buuuenas tardes ssseeñora soy de la familia Awasti y vengo a invitarlos a una cena de bienvenida y festividad de Halloween a usted y a su familia.

La señora Jonhson se tapa la boca con su mano derecha y hace una pequeña risa y sutilmente le responde.

\_ Es un placer compartir con ustedes, ahí estaremos.

De regreso a casa Ren está practicando con su abuelo y hermano.

\_ (Ren) La señora Jonhson es una mujer muy bella, me sorprendió al verla.

El abuelo piensa...

\_ Con que una mujer bella eh?

Tok tok ... golpean a la puerta.

\_(Sota) Son los Jonhson, bien cumplidos ellos.

Ren abre la puerta. Son los invitados, el señor y la señora Jonhson, Causan asombro a los Awasti porque es la primera vez que ven unas personas extranjeras, son como en las películas, altos y pálidos.

\_(Abuelo) Es un placer conocerlos pasen y siéntense como en su casa.

\_(Muchas gracias por la invitación, también es un placer conocerlos y estar aquí.

Ren cierra la puerta.

\_(Sra. Jonhson) Oh espera un momento que falta entrar nuestro hijo Dayver.

Ren vuelve abrir la puerta, ahí está el muchacho, lo observa fijamente.

La inusual aparición de este chico causo en Ren una extraña sensación y un sentimiento de curiosidad que jamás había sentido.

Esta historia continuara...

## Capítulo II

El abuelo y Sota están a la entrada del torneo de A.M.

\_(Sota) No sé porque demoran tanto esos chicos, siempre son así, no tienen remedio.

En ese momento llegan Ren y Dayver comiendo helado.

\_(Sota) Es bueno verlos y llegan a la hora indicada, solo se perdieron de un combate, estuvo bastante malo.

\_(Abuelo) Siempre están juntos ustedes, parecen uña y mugre, desde la entrada vi que estos luchadores no tenían habilidades y cuando el río suena... espero equivocarme.

Todos observan muy atentos las peleas y discuten mucho.

\_(Ren) al fin logré ver muy buenas técnicas este año, aprendí cosas nuevas.

\_(Sota) No te emociones mucho Ren, avanza un paso a la vez, por creerte Rambo, te lesionaste.

Todos se ríen.

\_(Dayver) Con suerte estará en tu casa y podre ayudarte.

\_(Ren) Si es verdad, por eso estaré siempre agradecido contigo.

\_(Abuelo) Ren no es bueno que te esfuerces tanto... recuerda que estas en pleno crecimiento y puedes lesionar tus músculos severamente.

Todos se divierten observando unas peleas hasta que anuncian un receso, entonces salen a caminar por el lugar degustando algunos alimentos y saludando a luchadores conocidos por el abuelo.

Se acerca un hombre corpulento y barbado, quien dirige su atención a Ren; pero lo que más causo asombro fue su voz, era suave y delicada acompañada de gestos afeminados le dice a Sota: “Cuanto tiempo ha pasado, mírate de guapo que estas, algún día tener ese cuerpito en la plataforma de combate”.

Y este luchador inesperado se despide con una sonrisa picarona y guiño de ojo.

Sin duda no pasó desapercibido este acontecimiento, incluso a Ren lo tomo tan de sorpresa una persona con estas aptitudes que lo hizo sonrojar esa manera inusual de despedirse.

### **Una fruta agridulce**

Es medio día y están Dayver y Ren descansan de un día de entrenamiento, mirando la t.v. El abuelo les ofrece un jugo.

\_(Abuelo) muchachos tomen jugo, es jugo de mora es bueno para la sed.

Dayver toma el primer sorbo y muy contento grita “Es el mejor jugo que he tomado en toda mi vida”

El abuelo y Ren se ríen ante este acontecimiento.

\_(Abuelo) Ren porque no llevas a tu amigo al cultivo y le das unas moras para que lleve a casa.

\_(Dayver) Si por favor, me gustaría que mis pares también las probasen.

De camino hacia el cultivo Dayver dice: “En la ciudad no se ve esa calidad, todo es plástico, odio eso”.

\_(Ren) Aquí no hay nada de eso todo es natural y bueno, así que puedes relajarte. Oh mira es por aquí.

\_(Dayver) No imaginaba que era así.

Entre los dos tratan de llenar un cesto con las frutas, pero en un pequeño descuido Dayver se lastima un dedo con las espinas.

\_(Dayver) AHHHH! Mi dedo, me lastime con esas espinas.

\_(Ren) Ten cuidado déjame ver.

Ren toma de la mano a Deyver y se da cuenta que es solo una gota de sangre, no es nada grave.

Ren piensa: fue solo una espina y aun así se queja tanto, es muy llorón y delicado, aunque es más fuerte, quizás sea porque es de la ciudad.

\_(Ren) Listo no tienes de que preocuparte, no te pasara nada malo.

\_(Dayver) Muchas gracias Ren.

Los dos se miran fijamente y sonríen. Ren busca la mejor mora y se la pasa a Deyver.

\_(Ren) Ten esto ayudara a sentirte mejor.

Deyver la recibe y la come. Se pone muy contento.

\_(Deyver) Es lo mejor que he comido en toda la vida, es muy dulce.

Deyver piensa: “Intento ser como el, y él se comporta mejor conmigo, que le pasa a Ren es muy raro”.

### **Otra hora un nuevo discípulo**

Luego del torneo de artes marciales, el abuelo Chon, Sota y Ren entrenan arduamente en casa, poniendo en práctica las habilidades nuevas de los demás peleadores.

Como ya se volvió costumbre, llega Deyver a visitar a Ren y encuentra a los Awasti en sus entrenamientos.

\_(Ren) Bienvenido Dayver.

\_(Dayver) Gracias Ren veo que has progresado mucho durante este tiempo, ¿sabes? Me gustaría practicar con ustedes, los he visto entrenar varias veces y creo que entiendo algunos movimientos.

\_(Abuelo) Esto no se trata de aprender solo mirando, eres muy insolente con tu comentario. Ren ven aquí y enséñale como se hace.

\_(Ren) De acuerdo.

Ren abre una tula y saca unas vendas se dirige hacia Deyver.

\_(Ren) Ten será mejor que uses algo de protección, podrías lastimarte,

Deyver mueve la cabeza y se pone las vendas. Dayver y Ren toman posición de combate, están algo nerviosos y se siente un ambiente de incertidumbre. Comienza el combate y para sorpresa de todos Deyver está al mismo nivel que Ren puños y patadas vienen y van, desatando como incógnita quien ganara. Los dos chicos hacen su mejor esfuerzo, sin embargo ambos peleadores ya están cansados, se nota su desgaste y algunas heridas.

Es el momento en que el abuelo grita: “Suficiente, no tiene sentido que sigan lastimándose sin razón, las A.M. no se trata de pegarle al oponente a diestra y siniestra, les hace falta disciplina y estilo”.

\_(Deyver) Soy Awasti mis puños son fuertes y contundentes.

\_(Abuelo) No se trata de eso, te hace falta agilidad leer los movimientos del oponente, para adelantarte y contrarrestar el ataque.

\_(Deyver) Pero lo tengo todo.

\_(Abuelo) Estas seguro de eso muchacho.

\_(Dayver) Si.

\_(Abuelo) Entonces esquiva esto.

El abuelo hace un movimiento sencillo con la mano, provocando que Deyver retroceda y Ren lo tiene, pero ambos caen al suelo, uno encima el otro.

\_(Ren) Oye Deyver no le hables así al abuelo, porque es muy fuerte, el entrena a mi hermano.

Deyver y Ren se arrodillan quedando frente a frente.

\_(Dayver) ¿Crees que fui grosero con él?

\_(Ren) No. Pero no dudes de sus habilidades.

Dayver sonríe.

\_(Dayver) vamos Ren levántate.

Dayver se pone de pie y le da la mano a Ren.

\_(Sota) Arriba ese ánimo muchachos y practiquemos.

El abuelo con aptitud optima y sonriendo engreído dice: “Con el estilo de lucha de nuestra familia serán los mejores, así que muévanse y a practicar”.

\_(Dayver) Sera un placer ser su discípulo maestro Awasti.

Todos hacen un gesto de disciplina y obediencia pegando un puño en la palma izquierda de sus manos.

### **Otra historia, un giro inesperado.**

Ha pasado ya un año desde que Ren conoció a Dayver, juntos han compartido experiencias como buenos amigos. En este año transcurrido han vivido tristezas y alegrías, para este tiempo el abuelo y Sota miran a Dayver como un miembro más de la familia.

Es una cena especial están todos reunidos porque festejan los 14 años de Ren, hay muchos alimentos deliciosos y luego de un reposo y unas merecidas fotos de recuerdo.

\_(Dayver) Me gustaría ver el álbum de fotos familiar

\_(Abuelo) Espera aquí chilindrino iré por él.

El abuelo se levanta de la mesa, pero no logra recordar donde lo dejó, va al ático, buscando entre cajas y desempolvando cosas, sin embargo, no logra encontrarlo. Va al sótano, igualmente moviendo cajas y tampoco lo encuentra.

\_(Abuelo) no recuerdo donde deje estas cosas, talvez...

El abuelo se le hacía un nudo en la garganta y pone un rostro de incertidumbre. Entonces cabizbajo se dirige a un cuarto al que nadie quiere entrar, sube las gradas, empieza a recordar nuevamente un extraño suceso, un accidente natural de una familia en una avalancha.

Entro y en medio de tantos chécheres, se abrió paso y encontró lo que tanto buscaba, la caja estaba abierta dando a entender que alguien había entrado y escudriñado el lugar, de pasada observa algunas fotos y piensa “creo que llego el momento de decirle a Ren”

El abuelo baja las gradas se sienta en el comedor.

\_(Abuelo) Aquí están fue una odisea encontrarlas, pero finalmente lo encontré.

Ahora todos revisan una a una las fotos, las primeras son del abuelo cargando algunos trofeos de diferentes torneos, como es de esperarse el abuelo presume de sus buenas peleas mientras los chicos ponen cara de aburrimento.

En una de las fotos aparece Sota de bebe jugando con un gatito y explica la foto; “Ese fue un regalo de mis padres de mis 3 años, recuerdo que me acompañó muchos años, se llamaba manchas y era muy juguetón, esta otra foto fue de cuando se me cayó mi primer diente, estaba jugando en el establo caí y ese diente ya estaba flojo sin duda salió volando, y esa foto de acá fue mi primera pelea, están mis padres y el abuelo, quede en último lugar por eso no tengo trofeo y estoy llorando, y esta otra foto de acá es de Ren con cuatro años cuando llego a esta casa”.

Siguieron mirando fotos y contando recuerdos hasta que finalizaron de mirar el álbum familiar.

\_(Dayver) ¡Pero porque Ren no está con sus padres? no hay ninguna foto juntos y tampoco se parece a Sota, siendo hermanos deberían tener cierto parentesco, además todos son trigueños excepto Ren.

Todo se quedan en silencio y mirándose los unos a los otros.

\_(Ren) Es que mis pares fallecieron en un accidente, vivíamos en la orilla de un rio, una noche lluviosa hubo una creciente y una avalancha arrasó con mi casa y mis padres estaban allí.

\_(Dayver) Oh no! no lo sabía Ren lo lamento mucho.

\_(Ren) Descuida no tienes de que preocuparte, de todas maneras, no tengo ningún recuerdo de ellos.

\_(Dayver) Pero me queda la otra incógnita, es que no te pareces ni un poquito a tu hermano ni a tu abuelo.

\_(Abuelo) Escucha Ren hay algo que tengo que decirte.

Sota interrumpe al abuelo diciendo: “No abuelo, no creo que este preparado para esto”.

\_(Ren) ¿Preparado para qué? ¿Qué es tan importante? exijo que me lo digan abuelo.

\_(Abuelo) La verdad Ren es que hay algo importante que tienes que saber, creo que a tienes la edad para entender, no quería que fuera así, pero es el momento que lo sepas.

\_(Ren) Con cara de enojo e intriga dice: Abuelo dime eso tan importante que tienes por decirme,

\_(Abuelo) ¿Te has preguntado alguna vez porque eres diferente o porque no llevas nuestro apellido?

\_(Ren) La verdad si abuelo, es raro ser tan diferente a mi hermano, él es más grande y acuerpado y yo solo soy un inútil con gustos raros.

\_(Sota) No Ren, no es eso, lo que el abuelo trata de decir es otra cosa, mira el abuelo y yo somos de un color de piel diferente y tus rasgos son diferentes a los nuestros.

\_(Abuelo) Lo que quiero hacerte entender, es que tú no eres de esta familia, tú eres adoptado.

Todos están anonadados con un nudo en la garganta, sin palabras y sin querer hacer algún comentario ante la revelación del abuelo.

Ren rompe esa fea sensación de silencio penetrante diciendo: “Esos explica muchas cosas y ya me lo suponía, mi abuelo y Sota son grandes y acuerpados y yo no encajo con su apariencia. además, siempre sentí algo por Sota, algo raro, algo como lo que siento por Dayver.

Ante esta revelación quedan aún más perplejos de lo que ya estaban y Dayver sale del lugar en dirección hacia su casa, pero en el camino Ren lo sigue.

Ren grita: ¡Dayver espera!

Pero Dayver sigue su camino, hasta que Ren lo alcanza.

\_(Ren) ¿Oye que pasa? ¿Porque saliste corriendo de la casa? Nos dejaste preocupados.

\_(Dayver) Lo siento mucho por eso, no quería preocuparlos, es que fue una noche de muchas sorpresas, nos enteramos que eres adoptado, luego tu les dices que sientes algo por mí, ósea que ya haces publica nuestra relación, pero también dijiste que sientes algo por Sota y eso yo no lo puedo aceptar.

Dayver conmovido deja caer una lagrima sobre su triste rostro. Ren no duda en sujetarlo de la mano y darle un beso.

\_(Ren) Tu eres especial para mí, eres mi primer amor y no deberías sentirte celoso por mi hermano, tú eres mi chico y Sota es mi hermano no es lo mismo.

Como gesto de perdón y amor se dan un abrazo.

\_(Dayver) Estamos cerca a mi casa, porque no vamos y pasas la noche conmigo, llamaremos al maestro Awasti le diremos que pasaras la noche acá y listo.

\_(Ren) Me parece una buena idea.

Al llegar a la casa de Dayver, llama por teléfono a la casa Awasti, el abuelo contesta aceptando la petición de Ren para quedarse.

Dayver y Ren se dirigen hacia la cocina para buscar algo de tomar y sobre la nevera hay una nota que dice: “Hijo tuvimos que salir hacia la ciudad, porque hay un problema con el trabajo de tu padre y la hipoteca de la casa, estaremos por fuera una semana, ya sabes donde hay dinero y cosas de alimentos, llama por si necesitas algo, te quiere mami”.

\_(Dayver) Seria cool que me acompañes esta semana Ren, podríamos entrenar a nuestro ritmo y divertirnos un poco.

\_(Ren) Me quedare y mañana en la tarde llamare a casa.  
Se dirigen a la habitación de Dayver para ver películas y cierran la puerta.

### **Otra historia: por siempre**

El tiempo ha pasado y lo que antes parecía solo un sueño ahora es una realidad, Ren tiene 18 años terminó sus estudios escolares y se convirtió en todo un luchador A.M.

Sota prefirió seguir trabajando en la finca, así puede aprovechar el tiempo con el abuelo Chon. Dayver se ha dejado cautivar por las luchas y junto la a la familia Awasti ganaron muchos premios y reconocimientos. Como era de suponerse Ren y Dayver tienen una relación sentimental, aunque muchas veces las cosas no son como uno quiere.

Están Ren, Sota, Dayver y el abuelo en casa mirando la T.V. y suena el teléfono, contesta Sota y es el padre Dayver solicitando hablar con él, Sota llama a Dayver y le pasa el teléfono.

\_(Dayver) Si padre.

\_ (Sr, Jhonson) Hijo necesito que estes en casa en la tarde hay algo importante que necesitamos decirte.

\_(Dayver) De acuerdo padre.

Dayver llega a la sala y siguen mirando la T.V. Horas más are llega Dayver a casa como le dijo su padre, al pasar por las habitaciones hay muchas cajas por todo el lugar, es un trasteo, fue lo único que se le paso por la mente.

\_(Dayver) Ya llegué madre ¿qué es todo este desorden, papa llamo que venga, hay mucho desorden, pero no lo veo a él?

\_(Sra Jhonson) Bienvenido hijo, si hay mucho desorden tenemos que

empacar todo porque nos iremos a la ciudad. A tu padre lo ascendieron del trabajo y tiene que estar haya, lamento mucho esto hijo, pero no tenemos alternativa, así que anda ayuda a tu padre a desarmar las camas, no pensé que tendríamos tantos chécheres y el carro de trasteo esta por llegar.

Dayver ayuda a su padre y esta con mucha nostalgia. Mientras tanto Ren está en su casa y siente una extraña corazonada y se dirige a casa de Dayver, es de noche cuando llega y nota que todo está vacío, se da cuenta que esa extraña sensación era Dayver que está llorando en su habitación. Al entrar no fue necesario mediar palabra alguna, pronto Ren sabía lo que pasaba y abraza a Dayver para consolarlo, luego de contarle lo acontecido están un poco más relajados, saben que esta será la última noche juntos.

Ha pasado dos años y medio y la familia Awasti se dirige hacia la ciudad, El abuelo Chon, Sota Y Ren tienen planeado participar de las A.M. de las regiones.

\_(Abuelo) Cuanto tiempo tuve que esperar para verlos pelear a los dos y ahora estamos todos es tanta dicha para ser verdad.

\_(Ren) No se hagan muchas esperanzas conmigo, no sé si pase de la primera eliminatoria.

Todos se ríen.

Grandes peleas han tenido lugar, luchadores fornidos cayeron de la plataforma.

Ren pasa a la semifinal y tiene que competir con un luchador grande y temerario, trataba de asustarlo “No podrás conmigo eres solo un niño mimado ni fuerzas tienes” se reía el luchador, sin embargo, Ren estaba

tranquilo sabía que ganaría. Comienza el combate y en un par de movimientos sencillos Ren gana, el público enloquece; pasan a las finales, el abuelo brinca en un pie de felicidad, así no gane el siguiente combate será un ganador porque quedaría en segundo lugar.

El animador anuncia el siguiente combate “Señoras y señores la gran final ha comenzado, por primera vez se enfrentarán las mismas escuelas, Awasti vs Awasti.

El público grita y aplaude, sin embargo para Sota. Ren y el abuelo, esa noticia los ha tomado por sorpresa.

El animador sigue su locución “representando la región sur con 18 años de edad Ren Awasti y representando la región norte con 20 años de edad Dayver Jhonson.

El público sigue en algarabía.

Pero los Awasti estaban sorprendidos especialmente Ren, hasta que Dayver hace su entrada.

\_(Dayver) Hasta que al fin te encuentre Ren, perdón por no buscarte antes, luego hablaremos por ahora muéstrame todo lo que has aprendido.

Ren sigue conmovido con una lagrima en sus ojos se llena de valor para sonreír y dice: “no puedo ocultar mi emoción, pero arriba vamos a pelear.

Entran en posición de combate y empiezan.

Es una batalla reñida y ambos cuentan con las mismas habilidades, pelean por varios minutos y ya están cansados, parece haber un ganador,

Diego Molina

inesperadamente Dayver se cae de la plataforma intencionalmente para que Ren gane, culminando así el torneo A.M. de las regiones,

El público aplaude este acto de nobleza por ser Dayver de la misma escuela y mayor que Ren.

Los dos chicos se acercan.

\_(Dayver) talvez tu mayor virtud sea tu mayor defecto, eres muy compasivo, al paso que íbamos nunca íbamos a terminar el combate, me gustó mucho verte de nuevo no pensé que esto pasaría.

\_(Ren) La verdad no tuve ánimos de practicar, desde que te fuiste todo me recordaba a ti, estoy feliz de verte ¿pero porque me dejaste ganar?

\_(Dayver) No lo sé, solo hice que brilles como siempre lo haces.

Sin más palabras los dos chicos se dan un beso apasionado delante de la multitud.

El animador dice: “Vaya ese torneo nos ha traído muchas sorpresas, este ha sido el mejor torneo de todos los tiempos.

Los chicos siguen hablando.

\_(Dayver) ¿quieres venir a la ciudad a vivir conmigo?

\_(Ren) Desde niño espere para esto.

Esta historia terina con una multitud eufórica y un beso de amor ganador.

## Dolor

El dolor embriaga mi cuerpo,  
Roe mis entrañas.  
Cada vez más arañas.

Tirada sobre cuartos fríos,  
La muerte parece rondar.  
Cual lugar he de odiar.

Vestidos de blanco,  
Deambulan por doquier,  
Llegan preguntan y se van.

El dolor nos da tregua,  
Avanza lentamente,  
En mi sangre entumecida.

Todo me da vueltas.  
Añoro mi tálamo,  
Refugio de mis penas,

La muerte me persigue,  
Estaré feliz,  
Esperándola bajo mi lecho.

Mi cansado cuerpo,  
No esta para maltratos,  
Déjenlo descansar.

Miguel Ángel Ascuntar, Coordinador área educativa

Este cuerpo siempre alejado.  
Tener que soportar agujas y jeringas.  
Ya no más.

Deseo morir dignamente  
Cual dinero esquivo esta,  
En mi agonía.

Estos señores,  
Pregonan caridad  
Cual SISBEN no colma.

Lo único que tengo,  
Valor y fortaleza,  
Sangre de mis ancestros.

La luz se desvanece,  
Mis hijos veo llegar,  
Solo han de quedar.

El dolor que enluta mi cuerpo,  
Vagamente se va,  
Que muy pronto acabara.

Mi cuerpo lejos ha de estar.  
Ruego lo lleven a descansar,  
A mi pueblo y al altar,  
Bajo epitafio blanco,  
Ha de quedar,  
Solo Rosaura Ascuntar.

## Recuerdo Y olvido de un amor

Recuerdo aun ese amor tan limpio,  
Como la transparencia del agua cristalina.

Olvidare esa acción,  
Que casi acaba con mi amor.  
Recuerdo esa luz y brillo de tus ojos.  
Que al observarlos logro ver ese amor,  
Que me hace enloquecer.

Olvidadere esa ausencia,  
Para recordar  
Que el amor que tienes en tu ser,  
A mí, tiene que volver.  
Para así entregarte todo mi querer.

Recuerdo esos lindos labios,  
Que al besar transmiten ternura,  
Y esa es la esencia que necesita mi querer.

Para hacerte más pura,  
Princesa y adorable mujer.

Olvidare todo el daño,  
Para que regrese el placer.  
De que yo te quiero,  
Y Tú vuelvas a ser mía,  
Princesa de mi amanecer.

Recuerdo y rencoroso,  
Que fuiste y serás creada para mí.  
Toda completa compañera de mi vida,  
Por eso eres tan femenina.

Que te quiero querer,  
Para que tú,  
Me puedas amar en todas las vidas.

Olvidare las fechas especiales,  
Para así tener la esperanza,  
De que haya fechas nuevas,  
Para volver hacia tu elegancia.

Recuerdo ese caminar de princesa,  
Que con tu actitud coqueta  
Todos los hombres se admiraban  
Al ver tanta belleza.

Es extraordinario saber que el olvidar,  
Es la esencia del recordar  
Contradicción que crea el recuerdo y el perdón  
Hace parte del amor  
Y es, ese el amor  
Que tú me tienes que entregar,  
Para yo recibirlo y pedirle,  
Al que creo nuestro destino.

Amada mía nunca te olvidare  
Siempre te recordare.

## **El amor me llevara lejos**

Bueno no sé cómo empezar, es un día normal...

Era un día normal, como todos (circunstancias buenas y malas transcurrían en aquella cotidianidad).

Esta es la historia de una familia que conocí, todo inicia el día que me encontraba en la casa de mis padres, la cual está dividida en 2 apartamentos, el primer piso estaba alquilado, y en la segunda planta vivo yo. Durante un tiempo estuve trabajando en acondicionar el primer piso para poder alquilarlo. Recuerdo que era un día jueves, me encontraba pintado un cuarto, de repente tocaron la puerta, preguntando por el letrero que estaba en la ventana, que decía: se alquila este apartamento.

Abrí la puerta y atendí a una mujer, me presente como el dueño de casa la guie por el apartamento su reacción fue de encanto al recorrer la casa, su nombre era Diana, me pregunto por el costo del alquiler, le conteste que la suma era quince millones de pesos, por curiosidad le pregunte por las personas que conformaban su hogar, me respondió: mi esposo y mis dos hijos, la niña de 3 años y el niño de 10.

Llegamos a un acuerdo ante su interés y nos citamos en horas de la tarde llego con su esposo y conocí a Don Mario y a sus dos hijos Estefanía y Andrés.

Legamos a un acuerdo de pago y coordinamos una fecha juntos para

hacer la entrega del apartamento a la familia, recuerdo que fue un día lunes.

Se instalaron en la casa y todo transcurrió con normalidad por un tiempo, era una familia tranquila y pasaban los días sin mayor novedad. De Repente empezó a desestabilizarse aquel hogar, los problemas económicos se acentuaban en la cotidianidad y todo empezó a empeorar, Mario salió de viaje en busca de trabajo, pero la verdad la vine a descubrir tiempo después, resulta que Mario le fue infiel a su esposa y esa fue la razón de su partida.

Mario regresaba de vez en cuando a ver a sus hijos, se le notaba muy triste, un día regreso, pero con el tiempo se fue refugiando en el alcohol, me preocupo mucho esa situación y pensé en su niña, ese ambiente no era sano para ella, razón por la cual llamé a su esposa.

La situación se fue tornando más tensa y por momentos pensé que él tenía intenciones de quitarse la vida.

Con el pasar de los días recibo una llamada de un tío, me dice que me necesita para realizar unos arreglos en su casa, le comento a mi esposa que me salió un trabajo y que debía ausentarme por unos días.

Terminando con las labores que me habían encomendado regrese a casa, al regresar encontré unos recibos vencidos, eran del primer piso, Don Mario no había pagado los servicios, me preocupe y le dije a mi hija que, si sabía de su paradero, lo fui a buscar a una tienda, que sabía frecuentar, pero no lo encontré

Al regresar a casa le dije a mi hija que estuviese pendiente de su llegada.

Fui a refrescarme un poco, mi esposa preparaba la cena. En ese transcurso de tiempo Don Mario había entrado al apartamento terminada la tarde.

Le pido a mi hija que le fuera a buscar, pero no contestaba a la puerta, un vecino le dijo que él también le golpeo y no respondió. Pensé, tan raro que no abre la puerta.

Bueno al terminarme de bañar, me dirijo a la ventana para mirar la parte del patio de atrás del apartamento de abajo, se miraban las luces prendidas pero la puerta estaba cerrada, pensé Don Mario salió y aun no regresa.

Le comenté a mi esposa de aquella situación, y ella me contesto: ojalá regrese temprano porque dejo todas las luces prendidas. Llegada la noche nos fuimos a descansar, al día siguiente, nos levantamos para irnos a trabajar, mi mujer fue al patio a colgar una ropa, y se percató que las luces el primer piso seguían prendidas, me dijo parece que Don Mario sigue tomando, pero no se escucha nada.

Le dije que al regresar hablaríamos con él, desayunamos le dejamos a la niña el café en un termo y salimos a trabajar.

Sali a realizar unos trabajos de pintura, de repente, me doy cuenta que no había llevado el aceite para el compresor, regrese a la casa en busca de él, me encuentro a mi hija, me pide la bendición, pero noto algo extraño, sé que algo estaba pasando, le dije a mi hija que si llegase Don Mario o algo pasaba nos mantuviera informados.

Mi esposa gritaba desesperada, mi hija había encontrado a Don Mario ahorcado, inmediatamente Prendí la moto y me dirigí a la casa, la policía había llegado y necesitaba hablar con el dueño del apartamento. Sentí un gran vacío en mi corazón.

Al llegar había una gran multitud agolpada en la entrada, la gente chismoseando...Me presente ante las autoridades, la policía me informa de lo acontecido y me dicen que están esperando al CTI para realizar el

levantamiento el cuerpo.

Con mi esposa entramos y efectivamente se encontraba en la cocina su cuerpo inerte, entramos en shock, no creíamos que hubiese terminado con su vida de esa forma.

Mientras tratábamos e asimilar lo acontecido, le preguntábamos a mi hija ¿cómo estaba?, ¿Qué había pasado? ella nos respondió: “en el transcurso que usted vino a traer el aceite vino la mama de Don Mario, golpeaba la puerta desesperada, ya que nadie entestaba a su llamado, ella manifestaba que sentía que algo había pasado”, mi hija miro por la ventana al patio trasero pero no se veía nada, entonces salió a ver a la señora que seguía golpeando la puerta desesperada. Mi hija se da cuenta que la ventana que está al lado de la puerta se encuentra medio abierta, ingresa una escoba y logra abrir, inmediatamente entra la madre y grita al ver a su hijo sin vida, colgado en la cocina.

Llego el CTI e irónicamente se encontraba toda su familia, su mujer, sus hijos ... ya cuando no se podía hacer nada, pero cuando verdad los necesitaba nunca llegaron...

Con mi esposa y mi hija veíamos como la historia de Don Mario había terminado, sin darnos cuenta que continuaba otra... su alma en pena nos iba acompañar durante un gran tiempo...

Con mi esposa nos seguíamos preguntando porque habría pasado este suceso tan trágico, ¿sería por la separación de su esposa?, ¿porque se encontraba solo y triste?, eran hipótesis que se nos pasaba por la mente.

A Don Mario le hicieron la autopsia, mi esposa y mi hija quedaron muy afectadas psicológicamente por este hecho, un día nos dirigíamos a casa de mis suegros, le contaos lo que había pasado y después de compartir

una cena con ellos, regresamos a casa.

Al regresar al barrio nos dimos cuenta que olvidamos las llaves donde mis suegros, mandamos a mi hija por ellas y nosotros esperamos en el antejardín de la casa. En ese momento sucedió el primer acto paranormal, el espíritu de Don Mario se nos presentó, nos habló de su familia y al interior de la casa se escuchaba la radio, era un suceso muy extraño, ya que en mi casa no había nadie, teníamos un gran temor y la incertidumbre nos asaltaba.

Al otro día fuimos al entierro a despedirnos de su cuerpo mas no de su alma, al pasar del tiempo seguían manifestándose sucesos muy extraños, durante seis días se encendía una radio que nunca estaba conectada, pasaron 15 días y su alma seguía rondando en el apartamento, atormentando a mi adorada hija que por motivos de trabajo de sus padres se quedaba sola en casa.

Paso un año, su mujer no iba por algunas cosas de él, que quedaron en casa, tampoco por el dinero del alquiler, nosotros decidíós tomar cartas en el asunto ante los episodios tan tenebrosos que estábamos viviendo, hicimos varias misas y al fin la esposa regreso por sus pertenencias y por el dinero del alquiler, desde ese momento sentimos mucha tranquilidad y paz, el alma en pena no volvió a estar presente en nuestras vidas, quizás quería despedirse por última vez de su amor.

Las almas se quedan divagando en este mundo solo la misericordia de Dios puede liberar su espíritu, para que pueda descansar en paz.

## Te amo mi Pasto lindo

Bendita seas madre hermosa, por haberme parido en este valle sagrado.  
Bendito el documento que afirma que soy pastuso, pero aquel papel no  
cerifica el orgullo que siento de haber nacido aquí; de tener ese saborcito  
a cuy asado y de bailar como trompo sarandengue.  
Bendito el timbre de mi voz que me diste madre naturaleza, que es como  
una guitarra bien afinada, que acaricia el oído de quien la escucha.  
Bendita la raza india fuerte, echada para delante y sobre todo feliz  
heredada de mi pá y mi má.  
Bendito el artesano que con sus manos crea fantasías a partir del barro,  
tamo, mopa mopa.  
Bendita las hembras de esa linda tierra, de cachees rosados y pocas  
curvas, pero que amando son únicas, que ni Diosas como Venus o Juno  
supieron amar como las pastusas aman.  
Bendita la chara, la poliada, las deliciosas arrancadas, la sopita de  
cuchuco con buenas habas y olloquitos que mamita nos preparaba con  
mucho amor y nos ponía fuertes y fosforitos cuando la ocasión lo  
requería.  
Somos de lo frío, pero irradiamos mucho calor humano.  
Caminar por el Colorado, la calle Angosta, subir a Canchala, comprar en  
los Dos puentes no tiene precio.  
Bendito seas tu volcán galeras que nos consientes en tus faldas, cual  
padre amoroso cuida y protege sus retoños y ni hablar de nuestros  
músicos que afinan sus gargantas con buen guaro de jugosas cañas del  
guaico, que junto a su talento hacen llorar o reír los instrumentos para  
amenizar las parrandas.  
Pasar acá es excelente; pero en carnavales se pasan experiencias únicas y  
maravillosas; es como si la alegría y el color se vinieran a pasar fiestas,  
obligando al estrés las preocupaciones a desvanecerse, abriendo las  
puertas al éxtasis, a la locura, al goce multicolor, a la pintica, a las

Harold Montilla M.

extraordinarias carrozas y comparsas, sobre todo la contagiante felicidad y amabilidad del neto pastuso.

Por tal motivo, si tú no eres de acá, bien, te invito a que pases una linda temporada y veras que vas a enamorarte de esta tierra acogedora, como muchos lo han hecho y se han quedado a gusto.

Y a ti pastusito que has pensado en partir; no seas brutico, por allí dicen con razón que piedra que rueda no le cría llama, deja que se encienda esa llama multicolor que nos engrándese.

Con mucho cariño para ti querido lector propio o extraño.

Te amo mi pasto lindo.

## Amor

Déjame dibujar con tu sonrisa, ese arcoíris en el cielo nocturno de tus ojos.

La magia con la que invades cada vacío de mis días.

El palpitar desesperado de este corazón, que te busca en el rincón escondido de mi triste vida.

Déjame tener un poquito de ti para reír en cada mañana y cada amanecer.

Llena de alegría a esas lagrimas que te buscan en el calor de mi alma.

Déjame llenar esas páginas que te escribo y podrás entender lo mucho que te amo.

Amarte a pesar de la distancia y este encierro en el que vivo.

Es el motivo que hace latir mi corazón desesperado.

En busca mi pobre alma.

Me acompaña hoy las mil y una lagrimas que mis ojos han derramado al recordar los bonitos momentos que juntos compartimos. Que quedaron garbados en mi mente y corazón.

Como podre olvidarte mi lindo amor.

Estas aquí prendida en mi mente, como ese instante tan maravilloso cuando apareciste por primera vez en mi vida.

Eres magia celestial.

Daniela, eres mi ángel en la tierra que Dios me dio.

## Entre pesares y tristezas

No es fácil responder en ese lugar donde me encuentro, cuando me preguntan mis familiares ¿cómo estás? Y yo por no hacer decir mal, al contrario, les digo que estoy bien, con una sonrisa fingida, cuando en realidad por dentro estoy desecho. Con dolor, angustia y tristeza, mi corazón inundado de lágrimas grita en silencio, sin poder derribar aquel muro que me detiene para salir corriendo.

¿Dónde esa mi viejecita?, quisiera abrazarle y decirle cuanto la amo y la falta que en todo este tiempo ella me ha hecho, besar sus ojitos que han llorado tanto, su piel arrugada, su mirada marchita, cuantas líneas de expresión y sufrimiento se puede notar, el dolor que también sienten al mirar a su hijo tras de una reja, que su sangre este prisionera, todo por culpa de un juez inepto que no hizo bien su trabajo, no se dio el lujo de investigar cómo fueron los hechos, para que sin razón condenen a su hijo a tan largo plazo, dejando una esposa, unos hijos sin su alimento, también los enterraron vivos, porque les quitaron la felicidad y el sustento diario, como se puede decir les quitaron el pan de sus bocas, los dejaron a la deriva del desino, juez injusto, solo tengo la esperanza en Dios que un día no muy lejano te mirare cara a cara rogando y suplicando perdón por tus malas acciones.

Decisiones apresuradas se tomaron, porque sin razón y sin ser dueño de la vida de nadie, fueron juzgando sin razón, cuando en la palabra divina dice: el único dueño de la vida se llama Jesucristo, él nos la dio y solo él no la puede quitar, pero porque estudiaste y tienes un título ya te crees dueño de muchas vidas, y dices tener poder para señalar, viendo que eres peor que satanáas, un pobre y desventurado humano.

porque en el momento que Dios quiera, puede cegar tu vida y todo el estudio y conocimiento de nada te van a servir, porque ante Dios todo

eso es basura.

En este lugar escondido, en medio del dolor, amargura y desesperación, estas letras solo pueden recitar algo hermoso e importante para mí, brillo una luz, como dicen los abuelos la luz de la esperanza, a mis treinta y nueve años en ese horrible lugar, Dios me bendijo con un nuevo hijo, que felicidad pero que ironía de la vida, solo puedo compartir un momento de felicidad porque el cruel destino no me deja estar junto a él en su hogar, contemplando su belleza tan natural, su mirada tan tierna y su carita llena de dulzura, su piel tan frágil como un vaso de cristal, así es transparente, él no tiene maldad, inocente es mi hijo, quizás en su corazón nunca llegue la maldad, solo le pido a Dios que lo cuide del odio y la mentira que existe en esta humanidad.

Su madre lucha con paciencia, llora su desesperación sola, tiene que enfrentar una realidad, su hijo sin su padre y la falta de una mano que la pueda acompañar, darle fuerza, ánimo y valor, para luchar hasta el final, trabajando por el sueño de sus hijos, para que salgan adelante con mucha fortaleza y ganas de trabajar y buscar un nuevo mañana ante una mejor sociedad, que no tenga tristezas como las que enfrento su papa, bueno aquí me despido poniendo un punto final a esta amargura tan grande que mi alma siente, suspiros anclados como clavos siento en mi pecho, suspiros entre rejas, que invaden la tristeza de un hombre que a su hogar anhela volver para estar con su vieja y su familia rodeado de sus hijos y la compañía de su fiel esposa que tanta falta le hace, aquí en mi lecho triste con el frío de la soledad espero regresar el regreso al seno e mi familia, para juntos estar en paz, abrazados de su hijos, contándoles un cuento que solo ellos pueden soñar.

Esa es la triste historia que les quería contar.

## Carta de amor

Hola mi princesa hermosa con este lápiz y papel quiero expresarte lo que siento por ti.

Cuando vienes y estamos hablando, al escuchar tu hermosa voz y esas lindas palabras que me brindas y motivan a escribir para ti.

Solo quiero agradecerle a Dios y a la vida tan linda, lo dulce que eres conmigo, solo quiero decirte que contigo quiero darme la oportunidad de escribir una historia juntos.

Gracias por darme motivos para seguir creyendo en el amor, en la esperanza y la fe que cada día crece, gracias a ti.

Si pudiera con palabras expresar... Eres la culpable de hacer latir mi corazón, robaste mis sueños, como ese anhelo de tenerte cerca, a mi lado, a un ser tan especial como tú.

La fortaleza me la regala Dios, la fe y el amor tú me lo brindas, tu compañía es el motivo para seguir escribiendo, mi hijo Aarón mi amor, mi otro motivo para seguir soñando.

El que el que escribió es el lápiz, la luz y mis pensamientos son guiados por la infinita misericordia de Dios, el que late cada segundo es mi corazón...

Viviendo en una cárcel, que dura es la prisión.

## Mi vida en la cárcel

Tenía una vida normal  
Nunca pensé llegar aquí  
Es como si caminando  
Hubiera caído en un hueco  
Que me hizo llegar a esto  
Otra realidad, como un tobogán  
Pisé, di un paso y todo mi cuerpo  
Y mi vida se fueron como entre  
Un tubo y ahora estoy preso.

Pensé que sería un infierno,  
Que sería lo más terrible  
Que un ser humano podía padecer;  
Alejarme de mis hijas,  
Si ya eran diecisiete años cuidándolas  
Y viéndolas crecer,  
Trabajaba desde casa para poder verlas,  
Nunca las he abandonado;  
Pero la vida tenía otra jugada  
Ya son casi tres años  
Como la guerra de los mil días  
Así ha sido esta odisea.

Pero la vida da grandes sorpresas  
Cuando encuentro en la ciudad un lugar de perfeccionamiento,  
Donde cada día aprendo de todos los que me rodean,  
De los compañeros detenidos,  
Casi mal contados mil hombres,  
He conocido unas cien damas,

Además, de guardias y funcionarios.

Psicólogos, psiquiatras, enfermeras,  
Abogados, estudiantes, practicantes,  
Profesores, personajes que nos visitan,  
Humoristas, viceministros de justicia,  
Funcionarios de la secretaria de educación,  
Fieles creyentes que traen la palabra de Dios  
Ellos y algunos otros,  
Son la compañía de estas paredes.

Algunos se convierten como hermanos  
Una psicóloga nos trata como hijos  
Y así se crean lazos invisibles,  
Fuertes, de amor filial y amistad

Ahora con esta amplia experiencia  
He aprendido millones de cosas  
Que jamás había imaginado,  
Desde lo más básico hasta lo más complejo;  
Desde lo micro a lo macro,  
Lo más importante,  
APRENDI A CONOCERME A MI MISMO

Ha desarrollar mis habilidades  
¡Y desarrollar nuevas... ser total!  
Valorar a mi familia  
A ser autónomo  
A aprender de los otros y enseñar,  
Ampliar mis conocimientos para entender la mente humana,  
No criticar, no juzgar, no pensar que tengo la razón,  
Saber escuchar, mejorar mi escritura, dar mensajes más puntuales

No juzgar a nada ni a nadie.  
Nadie va poder mejorar nada  
Ya todo está escrito  
Ya todo está dicho  
Las personas culpables o inocentes deben venir aquí  
Es otra sociedad, otras reglas,  
Otro miedo, otra zozobra, agonizar,  
Pero también soñar  
Tener fe, creer, analizar y ver la situación de otra manera,  
Con ojos de ilusión, creyendo que los milagros son posibles  
Ya no soy el mismo hombre que llego  
Y era necesario, justo, que llegue aquí,  
Porque el aprendizaje ha sido infinito....  
Tiempo suficiente para dedicarlo a mí mismo,  
Cultívarme solo de forma autodidacta, a través de la experiencia  
Aprendí, aprendo, asimilo esta temporada de encierro  
Como la oportunidad que la vida me llevo a replantear mi existir, mis  
prioridades  
A centrar mis sueños.  
Gracias a papito Dios, gracias a la vida,  
Gracias a los funcionarios,  
Gracias a las personas que de 30 me trajeron acá,  
Gracias al juez por tratar de impartir justicia  
Gracias a quienes desearon el mal para mí,  
Porque hoy puedo decir a través de este escrito  
Que vencí con honores todos los obstáculos  
Y salgo a hacer lo que amo en la vida...  
Seguir ayudando a otros  
Que es la razón de la cual fui creado  
Hacer el bien sin mirar a quien

Escrito by Bella



**Ramses Uscategui Cabrera**  
**Coordinador del Taller de literatura “Letras de libertad”**

**Integrantes “Letras de libertad” 2023.**

Harold Montilla M.  
Nebar A. Garcia.  
Jonathan Chuga Martinez.  
Luis Olmedo Asmaza.  
Jhon Jairo Sotelo.  
Hugo Mario Burbano.  
Yefferson Cardozo Olaya.  
Carlos Salazar Calvache.  
Mario Mera, Escrito by bella.  
Jaime Nicolas Solarte Betancourth  
Diego Molina  
Ricardo Gómez  
Oliver Lastra  
Gustavo Rafael Micanquer Acosta  
Fernando Quiceno Cruz  
Jesús Peter Arteaga Basante  
Norel Piteri Rojas

## **Agradecimientos especiales**

Dr. German Chamorro de la Rosa, Alcalde de Pasto, Dayra Palacios Mllcue, Secretaria de Cultura Municipal, Mtro. Milton Portilla Rodríguez, Dirección Administrativa de Cultura, Dr. Cristian Rosero Hernández, Director Establecimiento Carcelario y Penitenciario de Mediana Seguridad Pasto, Dr. Eduardo Enríquez Chamorro Subdirector Establecimiento Carcelario y Penitenciario de Mediana Seguridad Pasto, Prof. Miguel Ángel Ascuntar, Prof. Aura Isabel Cuastumal, Prof. Javier Torres, Dra. Yolima Villota, Coordinadora de Atención y Tratamiento Inpec Pasto, Tte. Julio Bastidas Burbano Pinto, Dragoneante Raul Tumul, Dragoneante Carlos García, Romina Elizabeth Aguirre Villarroel, Miguel Rivera Donoso, Red Iberoamericana de bibliotecas e iniciativas de fomento lector en cárceles.





**PASTO**  
LA GRAN CAPITAL  
ALCALDÍA MUNICIPAL



**PASTO**  
La Gran Capital  
LECTORA



**LECTURAS  
EN EL ENCIERRO**  
Red Institucional  
de bibliotecas e iniciativas  
de fomento lector en cárceles

ISBN: 978-958-53648-1-3



9 789585 136481 3