

# *Líneas de fuga*

*Taller de escritura  
"Letras de libertad"*



# *Líneas de fuga*

*Taller de escritores  
"Letras de libertad"*

**Linea de Fuga**

ISBN 975 970 20 0556 9

Primera edicion

36 P5pinas - 500 Ejeniplares

**@ Secretaria de Cultura General de Pasto**

Direccion Principal: Sede Anganoy Los Rosales Il Pasto

Nariño - Colombia

Teléfonos Sede Anganoy: +(S7) 2 7244326

Autor	Ramses Uscategui Cabrera <i>Director Literario "Letras de libertad"</i>
Portada	Ilustracion Ramses Uscategui Cabrera
Diseño Editorial Diagramación	Eduar Daiitista Sharly Mantilla Suarez
Edicidn y Publicacifin	Alcaldía de Pasto Secretaria de Culture General
Impresifin	Litografia y Distribuciones RABAC Carrera 21 No. 38 - 24 - Bucararrianba

Hecho en Colombia / Made in Colombia

2019

# *Línea de fuga*

Taller de escritores “Letras de libertad”

Alcaldía de Pasto  
Secretaría de Cultura Municipal

Pedro Vicente Obando Ordóñez, Alcalde de Pasto  
José Aguirre Oliva, Secretario de Cultura Municipal  
John Villota Martínez, CS. Coordinador Proyecto de Literatura  
Ramsés Uscátegui Cabrera, Director Literario “Letras de Libertad”

*Diseño e ilustraciones:*  
Ramsés Uscátegui Cabrera

Pasto, Colombia  
2019

# PRESENTACIÓN

La presente compilación reúne los escritos y relatos de los integrantes del Taller de lectura y escritura “Letras de libertad”, programa de fomento a la lectura y la creación literaria desarrollado por la Secretaría de Cultura Municipal en espacios no convencionales, con el fin de posibilitar el intercambio de saberes con comunidades que han sido tradicionalmente invisibilizadas.

El acto de escribir con una intención estética es en sí mismo un acto de reflexión ante una realidad que no es ajena a la nuestra y se constituye, además, en una herramienta para repensarse de forma creativa y generar procesos de identidad y bienestar. En los espacios carcelarios circulan, a través de la oralidad, muchas historias y anécdotas que revelan los conflictos, los sueños y las ideas de quienes se encuentran en circunstancias adversas. En este contexto, el Taller tuvo como finalidad generar espacios en donde se pudiesen expresar el sentir y el pensamiento de las personas a través de sus propias voces.

Este libro nace de una búsqueda a través del tiempo, con dos propósitos fundamentales: uno, enriquecer el imaginario de los participantes con personajes, sentimientos, situaciones y paisajes, fruto de sus manifestaciones más propias e íntimas; dos, encontrar alternativas de cambio y de crecimiento personal, orientadas hacia la construcción de nuevos proyectos de vida.

Este acercamiento e intervención cultural, que se llevó a cabo en el Centro Carcelario Penitenciario INPEC de la ciudad de Pasto, nos permitió confrontar, desde nuestro punto de vista, las experiencias de vida de los internos y a la vez construir, a partir de sus necesidades e inquietudes, un proyecto que potencie su sensibilidad, su creatividad, sus reflexiones y su pensamiento crítico, posibilitando el intercambio de conocimiento.

La Alcaldía de Pasto a través de la Secretaría de Cultura se complace en presentar a la comunidad lectora de Colombia, esta antología de poemas y relatos en los cuales sus autores nos permiten aproximarnos y conocer un poco sus pensamientos más íntimos, así como sus temores y anhelos. La calidad de los textos no se limita a la exposición y uso de recursos técnicos sino, sobre todo, a la capacidad de transmitir una experiencia cuya particularidad es difícil percibir para quienes no están en las mismas condiciones. Este libro es, pues, una invitación a crear vínculos con la población carcelaria y una forma de conocer y reconocer a los hombres sintientes y pensantes responsables de estas letras. Es, en últimas, una manera de generar procesos de reconocimiento que conduzcan a una mayor comprensión de nuestra sociedad.

Bienvenidos y bienvenidas.

**Pedro Vicente Obando Ordóñez**

Alcalde de Pasto



# Índice

Espera .....	8
Océano .....	9
Alma .....	10
Honestidad .....	12
Amistad .....	14
Experiencia .....	15
Encanto .....	17
Inspiración .....	18
Canción de cuna .....	19
Oscuro .....	21
Libertad .....	22
Vuelo .....	23
25/ 01/1999.....	25
Oda para un ángel .....	26
Diario de aprendizaje .....	27
Regalo de luz .....	28
Pedazo de cielo .....	29
Divagando .....	30
Pasaje incierto.....	31
Quisiera cubrirme en la tierra.....	32
Nostalgia .....	34



# Espera

**C**uando mis huesos se hayan dispersado,  
cuando de mí no quede si no el polvo  
y se confunda con las áridas tierras de mi pueblo;  
cuando solo exista en los recuerdos de mis amigos,  
aquellos quienes entre risas imaginábamos nuestro futuro,  
acariciando el mañana;  
quizás en ese instante se abra una ventana  
para respirar de nuevo.

Y nuestros nombres,  
y nuestra voz retumben y nos responda el eco.  
Volveré a apreciar tu belleza en una rosa,  
y nuestro amor en el susurro del viento,  
y la luz que encierran tus ojos  
llenará de libertad, amor, esperanza y alegría mi corazón.

Yo aspiro poder despertar  
y escuchar a través del canto de los pájaros  
tu nombre en la mañana,  
en la risa de un niño,  
en la paz del Señor,  
en el amor sin lágrimas,  
en las lágrimas de felicidad.

Te pido, amor,  
que nos demos un tiempo para soñar en libertad,  
lejos de los estruendos del mundo.

*Franklin Anderson Córdoba Vitery*

# Océano

**D**esde aquel día el océano no volvió a ser el mismo.  
Nuestras pupilas miraban con asombro su inmensidad,  
las olas rompían la tranquilidad de las islas  
y las estrellas parecían reposar en su azul infinito.  
Allí está el Pacífico, en su esplendor mágico de arrullos.  
En mi mente reposaban las notas de aquel inmenso océano,  
cuando cada mañana nos sumergíamos en él,  
buscando nuestra vida.  
Mis ojos lloraban de alegría  
y el mar me consolaba con su sabiduría.  
Eran otros tiempos,  
no podía entender que los ojos también lloran de felicidad.

Todos los que amamos el mar,  
vivimos aquella mágica,  
experiencia; todos los que amamos  
el mar  
conocemos sus secretos y le confiamos los nuestros;  
todos los que amamos el mar  
sabemos que teje historias;  
todos los que amamos el mar  
reconocemos nuestro origen, nuestra madre natal.

*Jairo Francisco España Cortez*

# Alma

Afligido...  
Es en la soledad donde escuchamos nuestro lento latido  
y el silencio parece ser una eterna condena.

Se agranda mi dolor  
al ver que rápidamente me olvidan,  
al sentir que me ahogo en llanto.

Un día escuché unas hermosas palabras:  
me dijo: “amigo, no sufra tanto:  
volverá a florecer la primavera;  
el mundo no está exento de sufrimientos;  
el tiempo cicatriza nuestras heridas  
y nos permite creer en el mañana”.

Le conté mi ansiedad,  
mientras divisábamos el silencio,  
y sin darme cuenta, en un momento,  
comprendí que no estaba solo.  
Estaba embriagado de mis recuerdos,  
mis ojos se llenaron de lágrimas al contemplar su compañía,  
era mi alma golpeada que me hablaba,  
mientras ella me recordaba,  
cuán herida estaba.

Comenzamos una nueva aventura,  
enmarcada en una esperanza futura,  
engendrada de una incesante locura.  
Poco a poco fuimos olvidando nuestros pesares,  
traduciéndolos en bellas ilusiones.

Y así comenzó la historia  
del verdadero amor,  
presente, en mi memoria;  
en los recuerdos de mi infancia, de mi familia y amigos.  
De repente se apagó en mi vida el dolor  
y jamás volví a estar solo.

*Yow Alegría Ruiz*

# Honestidad

**H**onestidad, tan solo una palabra,  
un solo significado y miles de interpretaciones,  
Es todo lo que busco:  
mi vida enmarcada en diez letras.

Me siento muy orgulloso de trabajar en el campo  
y ser un campesino;  
de pasear por sus largas praderas  
y contemplar sus colores,  
su aire de libertad, de familia, amigos.

Anhelo volver a contemplar  
los campos que me vieron crecer  
y compartir con las personas que más quiero;  
llenar de luz el corazón del hombre.

Por eso aquí entre rejas  
quiero soñar con la vida y no despertar,  
soñar con verdes paisajes y primaveras,  
con el beso de mis hijos en las mañanas.  
Abordar mi tren de origen  
con vagones cargados de ilusiones y esperanzas.

*Hedinton Cortez Angulo*



# Amistad

**E**l tiempo parece detenerse y en este espacio  
he conocido la amistad.  
Caminamos juntos mitigando las fatigas y el cansancio,  
el amigo sincero es el hermano que nos acompaña,  
la familia que nos alimenta espiritualmente.  
Este transitar adverso a la primavera  
es un aprendizaje,  
donde se disciernen todos nuestros recuerdos,  
rescatando nuestra alma,  
compañera, hermana, amiga.

En medio de alegrías y dolores,  
reflexionamos en nuestro proyecto de vida,  
que estará marcado por la luz de Dios,  
bastión de mi mente.

*Humberto Tovar Cuaran*

# Experiencia

**M**i nombre es Robert Javier,  
nunca olvidaré que la vida es bella, eterna.  
Infinitas ventanas a un sol radiante,  
un aura de felicidad,  
es el recuerdo que tengo de mi pueblo Corinto,  
rodeado de cultivos de cannabis, planta de vida,  
que nos permite meditar, conectarnos con nuestro ser.  
Una experiencia que marcó mi vida.

El transitar en este espacio  
me ha enseñado a valorar mi familia,  
que nunca me ha olvidado.  
Pasa el tiempo, los momentos vividos,  
entonces aprendes que muchas cosas  
no tienen explicación...  
El amor por mi hija  
es un amor que trasciende barrotes y tristezas.

Los tropiezos en la vida son para fortalecernos  
y, sin embargo,  
indagas que no es bueno acostumbrarse a nada,  
porque sabes que todo tiene un fin.

Ahora solo deseo disfrutar cada momento de mi vida,  
construir mis proyectos una vez recobre mi libertad.  
El cambio se genera en el camino  
y en él encontraré el amor de mi hija  
que me hará un hombre noble y fuerte.

*Robert Javier Anama*





## Encanto

**H**e amado las noches detrás de las oscuras celdas,  
los falsos abrazos en las reuniones familiares...  
Me encantó la limosna a los ricos mendigos,  
los conteos de los patios de ahogo,  
la rozadura de la olla cada domingo a las tres....  
He amado las filas que se extienden día a día,  
los olvidados en el paseo de la vida,  
la limonada hecha por María,  
la Luna de papel de agosto...  
¡Me encanta!

*Miguel Ángel Mingan López*

# Inspiración

Una de aquellas noches  
escribía en mi celda,  
debajo de las frazadas.

Mi corazón encendido  
se apagó con los rayos del amanecer,  
los suspiros y las lágrimas se perdieron en el aire.

Dime mujer,  
cuando la inspiración se interrumpe,  
¿sabes tú a dónde va?  
¿dónde reposan los vestigios de la creación?

Puedo escribir los versos más bellos esta noche  
y ella puede entonar su melodía silenciosa,  
oír la noche inmensa  
y estrecharla en mis brazos,  
besar el infinito  
y mirarlo fijamente.

El verso cae al alma.  
Solo espero que no sean  
los últimos versos que yo escriba.

*Oscar David Coral Yépez*

## Canción de cuna

**D**uérmeme mi niño hermoso,  
es hora de soñar con los unicornios;  
duérmeme mientras salgo a buscar el mañana.  
Si traigo una cosecha cargada de esperanza  
es para ayudarte a construir tus sueños;  
ya no llores mi niño y cierra bien tus ojitos,  
esta noche la luna será tu compañera  
y ella te guiará.  
Y encontraras la puerta del cielo,  
eres un angelito y serás bienvenido.

Duérmeme mi niño que todo va estar bien,  
el dulce beso de mamá nos despertara.

Duérmeme mi niño hermoso  
que pronto estarás en mis brazos.

*Luis Hernando Rúales*



## Oscuro

**S**e me olvidó escribir y ahora solo redacto incongruencias;  
en la tarde no pasó nada realmente productivo.  
Se me olvidó escribir y ya no me salen frases bonitas  
sobre una cotidianidad que empezó a volverse estúpida.  
Una mente apagó un interruptor llamado corazón:  
atrás quedaron las canciones, las frases y las oraciones.

También se me olvidó vivir.  
Yo era feliz;  
se me olvidó sonreír.

Solo está el recuerdo de  
los suspiros infelices  
que una mente maquiavélica apagó.

*Miguel Albeiro Granados Tovar*

# Libertad

**L**ibertad es el sentimiento  
que llevo en mi corazón  
y que renace con el beso de mi madre, con  
el aire que golpea mi rostro  
cuando mi corazón se llena de  
dulzura al fundirse con el amanecer.  
¿Libertad, cuando se es prisionero  
del alma? Agonías vestidas de rosa.  
¿Qué es la libertad?  
¿Un señor de traje blanco  
que nos indica nuestro camino?  
¿O una alberca plagada de barro y  
plumas?  
Es difícil pensar en ella  
cuando las ideas están prisioneras  
del tiempo; las palabras pueden  
brillar como estrellas  
y despertar oprimidas.

*Manuel Alberto Granados Meléndez*

## Vuelo

**H**a soplado el viento y se han dispersado los sueños.  
Ha soplado el viento y se han dispersado placeres y penas.  
Ha soplado el viento y me disperso yo también.

*Luis Javier Martínez Daza*





**25/ 01/1999**

**L**a vida es un camino de varios obstáculos;  
de los dulces latidos de la tierra  
parecen emerger los grandes retos del hombre.  
Los rebaños están atentos a su llamado  
y las aves interrumpen su canto.  
Y de repente, de sus entrañas,  
brotó una voz fuerte y profunda  
y las heridas de la tierra se manifiestan.

Aun parecen sacudirse mis huesos  
al recordar cómo los cimientos caían.  
Sin embargo,  
en medio de los escombros,  
lágrimas y desesperación;  
entre las nubes de polvo  
se escuchó el llanto de un ángel  
y nació la esperanza.  
Fue un aliento para los hombres  
que trabajaban sin descanso;  
encendió nuestros corazones  
en horas de sombra y amargura.  
Volvimos a sonreír y a cargarnos de esperanza.  
Gracias Beatriz.

*Miguel Ángel Guerrero López*

## Oda para un ángel

**T**e escribo  
Y yo niño que lucho por leerte...  
Cuento con los dedos...

Te has convertido en una estrella  
¡Y apresuras las noches en mi jardín!  
... un fino goteo nos une... nos rodea... rojo como la sangre, tan delicado  
como nuestra sensibilidad... tan infinito como el agua del mar...

Te has convertido en una estrella  
Y apresuras las noches en mi jardín.

*Luis Hernando Ruales*

# Diario de Aprendizaje

3 4 años atrás aprendí a caminar en las nubes.  
Era más difícil que hacerlo en la tierra, porque tenías que equilibrar bien el peso del cuerpo y no hacer demasiada presión.  
Divisando el abismo en el que desaparecería para siempre, me entregue a los brazos de la vida.  
Porque el cielo no tiene límites.  
Con el pasar del tiempo, nunca me atreví a mirar hacia abajo.  
Nunca me reunía con nadie, porque la soledad me enseñó a dar cada paso con firmeza.  
¡Vida... un hilito fino nos une... bendecido como un trozo de Pan!  
Hoy, me emociono ante las cosas más simples y las valoro como un regalo del cielo.

*Roberth Javier Aanama*

## Regalo de Luz

**T**u regalo, rayo de sol... y en las noches lo llevo dentro de mí, entre los pensamientos afilados y oscuros  
Estoy lleno de recuerdos y sueños...  
¡De polvo y de cielos inmensos!  
Junto a ti aprendí que la capacidad de emocionarse, viene de las eternidades que creamos juntos  
Permanecerás más allá del tiempo.  
Eternizada en mí. En las vidas que nos roban, en los sueños que gritan y en las auroras que todavía surgirán.  
Extraño tu risa, tu sabiduría, tu compañía e inmensidad.  
Espera por mí en las nubes donde los sueños se encuentran por la noche.  
Espera por mí en las ramas de almendras y en la parte superior de la ola.  
Voy a ser el viento, voy a ser el arco iris después de la lluvia que comulga con el sol.  
¡Espera por mí!

*Oscar David Coral Yépez*

# Pedazo De Cielo

**M**ucha gente en las salas de espera,  
Sentimientos hacinados, en las habitaciones de hospitales  
públicos

... y me veo desaparecer...

Abandonada a orillas del sueño

¡Dejando las piezas de mi existencia en el suelo!

¿Cómo puedo columpiarse sobre el abismo de mi vida... sin miedo?

Cómo puedo recoger el aroma de jazmín

inmerso en este contexto de brea ciega

Como puedo devolver las palabras a la piedra ciega,

Y luego...

Volver, como cruz, a la cotidianidad en un seco cedro.

¿Quién reclama atención?

Sera mejor quemar las piedras y sus palabras...

y buscar el llanto fresco que me devuelve a la vida

Y volver a los ruidos de las canteras de la vida

Ahora con un fragmento de la luz eterna, que crece a la par con mi sonrisa

Amor paciente y comprensivo.

Cuando todos te abandonan, ese sentimiento nunca falla o flaquea.

Aunque mi propio corazón se esté rompiendo en mil pedazos

... y el polvo que llueve sobre mi cuerpo agotado,

esconda la herida que llevo.

En la noche

Su amor iluminara mi camino.

... la luna fluirá ante mí

Y divulgará autopistas,

En el desierto de mi corazón.

La mayoría de los padres hemos cambiado pañales, nos hemos levantado  
por las noches a calmar llantos.

Es una experiencia inigualable, una revelación filosófica,

una iluminación casi religiosa.

*Franklin Anderson Córdoba*

## Divagando

**M**e encantan los poetas distraídos...  
Los que olvidan puntos y comas...  
Los que corren detrás de sus  
sueños...

Que les encanta escribir en las nubes  
Y contra el sol...

Los que cuentan los silencios  
Y cuenta las estrellas del firmamento...

Los que aman las cosas  
equivocadas... Y se embriagan de sus  
errores.

¡Me encantan los poetas que giran entre versos  
torpes Y páginas vacías!

Hoy no quiero ver caer las estrellas... quiero buscarlas detrás de las nubes.

*Humberto Rafael Cuaran*

## Pasaje incierto

**N**o hay dinero,  
No hay pan,  
No hay comida,  
No hay paz.  
Dime qué gracia tiene vivir así.  
Agárrate fuerte mi alma...  
Las salidas y las llegadas siempre perturban  
Recuerda...  
Ningún invierno dura para siempre

*Rosemberg Molina*



# Quisiera cubrirme en la tierra

**S**iempre he pensando  
Que si yo no fuera el hombre delgado y flagelado por el destino  
Me gustaría ser un árbol...  
Para alimentarme por la lluvia... para levantarse en el viento...  
Para bajar de las ramas...  
Para difundir aromas y semillas...  
Para morir de sed  
Pero definitivamente...  
¡Sería suficiente para que yo crezca!

*Luis Javier Martínez Daza*



# Nostalgia

**E**ra un día normal, un ambiente pesado y nostálgico rodeaba el lugar, hacía frío y la gente se movía entre un lado y otro, como en zozobra, las nubes se tornaban grises y se presagiaba una gran lluvia, de repente se escuchó una gran algarabía todos corrieron a husmear. Estaba ahí, sus ojos trémulos y de mal aspecto, entrecruzaba sus manos y tenía temor, la gente murmuraba con espanto, sentían miedo y repugnancia; pregunté ¿por qué lo traen así?, el silencio era propio del lugar, no podía volar, él miraba a todos lados, quería ser libre. Me acerque y le pregunté cómo se llama, acaricie sus manos y levanté su cabello que caía sobre su rostro, pues su vos se había perdido en la soledad de sus noches; de repente un grupo de hombres lo tomaron y se lo llevaron, nadie podía hacer nada, y todos siguieron caminando como de costumbre, ahí descubrí que era un humano más, si un humano más...

Entre las cosas más hermosas  
tú eres la mejor  
limpia es tu alma  
y el color de tu sonrisa  
abriga mi vida.

Lluvia en mi desierto  
luz en mi oscuridad  
paz en mis tempestades.

Ya han transcurrido 13 años  
desde que llegaste  
tierno y frágil  
loco y libre  
y eres igual que ayer  
igual que siempre  
mi amor  
mi único amor.

Cuando te encontré  
sabía que quedaría sola...

*Aura Cuastumal, Coordinadora área Educativa INPEC-  
Sanjuande Pasto.*

## **Coordinador del programa “Letras de libertad”:**

*Ramses Uscategui*

## **Agradecimientos:**

Maestro José Aguirre Oliva - Secretario de Cultura Municipal, Tte. Julio Bastidas Burbano Pinto – Coordinador de Vigilancia, Osmar Orlando Arcos Zambrano - Director Centro Penitenciario y Carcelario INPEC Pasto, Miryam Cecilia Ramos - Coordinadora área educativa Inpec, Aura Isabel Cuastumal - Instructora área educativa, Dragoneante Magaly Martínez - Coordinadora de Atención y Tratamiento, Javier Torres - Instructor Área Educativa.

## **Integrantes Taller de creación literaria**

### **“Letras de Libertad” 2018 -2019:**

Luis Hernando Rúaless, Yow Alegría Ruiz, Jairo Francisco España Cortez, Roberth Javier Anama Gutiérrez, Daisson David Martínez García, Miguel Ángel Mingan López, Oscar David Coral Yépez Hedinton German Angulo Cortez, Franklin Anderson Córdoba Vitery, Cristian Kadir Guerrero Insuasty, Mina Vidal Johan Alexis, Manuel Alberto Granados Meléndez, Byron Steven Gutiérrez Mirama, Luis Andrés Pérez Daza, Luis Hernan Caizatoa Villa, Edgar Ancizar Carrera Ortiz , Jhon Jairo Posada, Rosemberg Molina, Jose Javier Lopez, Humberto Rafael Cuaran, Humberto Tovar Cuaran, Miguel Albeiro Granados Tovar, Luis Hernando Gelpud, William Betancur Naranjo, José Nevar Cortez, Nel José Quintero Cabrera, José Francisco Ríos, Jesús Fernando López Bolaños, Álvaro Benites Mera, Sandro Gustin Melo, Jackson Murillo, Darwin Narváez, German Esteban Burgos, Weimar Mosquera Rivera, Walter Fandiño Meléndez, Luis Antonio Nupan, Edgar Melo, Augusto Chicaiza Paz, Jesús López Narváez, Yakeno Zambrano, Franco Pio Rosero Ortega, Carlos Alirio Acosta, Danni Daniel Bastidas Collazos, Jerson José Meneses, Édison Quintana, Geovanny Chávez Díaz, José Bernardo Patos.

## **Equipo de apoyo:**

Daniel Alejandro Velez Serna

Ricardo Efraín Huertas Guerrero